

PROGRAM SESJI NAUKOWEJ
RZEŻBA W ARCHITEKTURZE
ZORGANIZOWANEJ PRZEZ
INSTYTUT HISTORII SZTUKI UKSW
oraz
ODDZIAŁ WARSZAWSKI STOWARZYSZENIA HISTORYKÓW SZTUKI

22-23 (czwartek-piątek) LUTY 2007
SIEDZIBA SHS, UL. PIWNA 44, WARSZAWA

PROGRAM KONFERENCJI

22 II – CZWARTEK

10.00 - otwarcie – dr Przemysław Nowogórski, Prodziekan Wydziału Nauk Historycznych i Społecznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie_

10.15 – 12.00 przewodniczy dr Przemysław Nowogórski

prof. UKSW, dr hab. Zbigniew Bania (Warszawa) – *Problem współistnienia rzeźby i architektury w ciągu 800 lat (od XI do XIX stulecia)*

dr inż. arch. Jeremi Królikowski (Warszawa) – *Architektoniczność a rzeźbiarskość_*

prof. dr hab. Andrzej K. Olszewski (Warszawa) – *Między MDM a Minneapolis.*

O pewnych mitach socrealizmu

dyskusja

12.00 – 12.30 – przerwa (kawa, herbata)

12.30 – 14.00 przewodniczy prof. dr hab. Andrzej K. Olszewski_

dr Bartłomiej Gutowski (Warszawa) – *Rzeźba jako architektura, architektura jako rzeźba. Związki i rozwiązania_*

mgr Dominika Szewczykiewicz (Warszawa) – *Detal architektoniczny w Warszawie w dwudziestolecu międzywojennym* (komunikat)

mgr Ewa Kalnoj-Ziajkowska (Warszawa) – *„Cały naród buduje swoją stolicę“, Warszawskie przykłady współpracy urbanistów, architektów i rzeźbiarzy w latach 1945-1955*

dyskusja

14.00 – 15.30 – przerwa obiadowa

15.30 – 17.30 przewodniczy dr hab. Marta Leśniakowska

Zuzanna Bartośova, Ph.D. (Bratysława) – *Les symposions de la sculpture en Slovaquie dans les années 60. du XX. siecle et ses personnages*

dr Monika Rydiger (Kraków) – *W drogę. W przestrzeń. W strefę rzeźby*

dr Katarzyna Chrudzimska-Uhera (Warszawa) – *Humanizacja przestrzeni miejskiej. Rzeźba plenerowa w Warszawie w latach 70. XX w_*

mgr Agnieszka Kuśnierz (Lublin) – *Lubelskie Spotkania Plastyczne '76 – próbą urzeczywistnienia idei kreowania przestrzeni urbanistycznej poprzez sztukę_*

dyskusja

23 II – PIĄTEK

10.00 – 12.00 przewodniczy dr hab. Joanna Sosnowska

prof. dr hab. Ewa Rewers (Poznań) – *Rzeźba w przestrzeni publicznej: fuzja energii czy kolekcja wspomnień?*

dr Krzysztof Kalitko (Poznań) – *Miasto jako medium rzeźbiarskie*

dr hab. Marta Leśniakowska (Warszawa) – *Prawie pomnik – prawie pamięć*

dr Renata Piątkowska (Warszawa) – *"Żywa pamięć". Pomnik Bohaterów Getta Natana Rapoport*
dyskusja

12.00 – 12.30 – przerwa (kawa, herbata)

12.30 – 14.00 przewodniczy prof. UKSW, dr hab. Zbigniew Bania

dr Cezary Wąs (Wrocław) – *Rola wartości rzeźbiarskich we współczesnej architekturze sakralnej*

dr Irena Grzesiuk-Olszewska (Warszawa) – *Najnowsze dzieło Igora Mitoraja: odrzwia do bazyliki Santa Maria degli Angeli w Rzymie*

mgr Katarzyna Liwak (Warszawa) – *Rzeźba i płaskorzeźba ceramiczna w architekturze sakralnej Warszawy i okolic w 2. połowie XX wieku*

dyskusja

14.00 - zakończenie obrad sesji

17.00 – otwarcie wystawy fotograficznej „Rzeźba w architekturze“, GALERIA KULUARY, CENTRUM SZTUKI STUDIO, PAŁAC KULTURY I NAUKI.